

Námsþáttur	8. bekkur	9. bekkur	10. bekkur
Talað mál, hlustun og áhorf	Við lok 10. bekkjar getur nemandi: <ul style="list-style-type: none"> Flutt mál sitt skýrt og skilmerkilega með og án táknaðstúlks og hefur tileinkað sér viðeigandi talhraða og fas. Gert sér grein fyrir eðli góðrar framsagnar og framburðar og nýtt leiðbeiningar um framsögn, svo sem um áherslu, látbrigði, hrynjandi og fas og lagað það að viðtakanda og samskiptamiðli á fjölbreyttan hátt, m.a. með leikrænni tjáningu. Nýtt aðferðir sem hann hefur lært til að taka virkan þátt í samvinnu, samræðum og rökræðum, tjáð skoðanir sínar með ýmsum hætti, rökstutt þær og valið þei miðil sem hentar. Hlustað, tekið eftir og nýtt sér upplýsingar sem eru túlkaðar af töluðu máli til fróðleiks og skemmtunar, einnig notið myndefnis, túlkaðs upplestrar, leikins efnis og tónlistar og gert grein fyrir skoðun sinni á viðkomandi efni. Nýtt sér fjölmiðla, svo sem sjónvarp, kvikmyndir og rafrænt efni, og tekið afstöðu til þess sem þar er birt. Átt góð samskipti þar sem gætt er að máli, hlustun, tillitssemi, virðingu og kurteisi og gert sér grein fyrir því hvað er viðeigandi við mismunandi aðstæður. 		
Markmið GRV Að nemandi geti:	<ul style="list-style-type: none"> flutt mál sitt skýrt og áheyrilega og hefur tileinkað sér viðeigandi talhraða og fas, gert sér grein fyrir eðli góðrar framsagnar og framburðar og nýtt leiðbeiningar um framsögn, svo sem um áherslu, tónfall, hrynjandi og fas, hlustað, tekið eftir og nýtt sér upplýsingar í töluðu máli til fróðleiks og skemmtunar, einnig notið myndefnis, upplestrar, leikins efnis og tónlistar og gert grein fyrir skoðun sinni á viðkomandi efni, átt góð samskipti þar sem gætt er að máli, hlustun, tillitssemi, virðingu og kurteisi. 	<ul style="list-style-type: none"> flutt mál sitt skýrt og áheyrilega og hefur tileinkað sér viðeigandi talhraða og fas, gert sér grein fyrir eðli góðrar framsagnar og framburðar og nýtt leiðbeiningar um framsögn, svo sem um áherslu, tónfall, hrynjandi og fas, nýtt aðferðir sem hann hefur lært til að taka virkan þátt í samvinnu, samræðum og rökræðum, tjáð skoðanir sínar með ýmsum hætti, rökstutt þær, hlustað, tekið eftir og nýtt sér upplýsingar í töluðu máli til fróðleiks og skemmtunar, einnig notið myndefnis, upplestrar, leikins efnis og tónlistar, nýtt sér fjölmiðla, svo sem útvarp, sjónvarp, kvikmyndir og rafrænt efni, og tekið afstöðu til þess sem þar er birt, átt góð samskipti þar sem gætt er að máli, hlustun, tillitssemi, virðingu og 	<ul style="list-style-type: none"> flutt mál sitt skýrt og áheyrilega og hefur tileinkað sér viðeigandi talhraða og fas, gert sér grein fyrir eðli góðrar framsagnar og framburðar og nýtt leiðbeiningar um framsögn, svo sem um áherslu, tónfall, hrynjandi og fas og lagað það að viðtakanda og samskiptamiðli á fjölbreyttan hátt, m.a. með leikrænni tjáningu, nýtt aðferðir sem hann hefur lært til að taka virkan þátt í samvinnu, samræðum og rökræðum, tjáð skoðanir sínar með ýmsum hætti, rökstutt þær og valið þeim miðil sem hentar, hlustað, tekið eftir og nýtt sér upplýsingar í töluðu máli til fróðleiks og skemmtunar, einnig notið myndefnis, upplestrar, leikins efnis og tónlistar og gert grein fyrir skoðun sinni á viðkomandi efni, nýtt sér fjölmiðla, svo sem útvarp,

		kurteis	sjónvarp, kvikmyndir og rafrænt efni, og tekið afstöðu til þess sem þar er birt, <ul style="list-style-type: none"> • átt góð samskipti þar sem gætt er að máli, hlustun, tillitssemi, virðingu og kurteisi.
Lestur og bókmenntir	Við lok 10. bekkjar getur nemandi: <ul style="list-style-type: none"> • Lesið almenna texta af öryggi og með góðum skilningi, lagt mat á þá og túlkað • Skilið mikilvægi þess að geta lesið og eftt eigið læsi og m.a. valið og beitt mismunandi aðferðum við lestur • Greint og skilið aðalatriði og aukaatriði í margs konar texta og glöggvað sig á tengslum efnisatriða • Gert sér grein fyrir eðli og einkennum margvíslegra textategunda og gert örðum grein fyrir því • Lesið, túlkað, metið og fjallað um fjölbreyttar íslenskar og erlendar bókmenntir og gert sér grein fyrir gildi bókmennta • Beitt nokkrum grunnhugtökum í bókmenntafræði, svo sem minni, fléttu, sjónarhorni og sögusviði og kannast við myndmál, algengustu tákn og stílbrögð • Notað algeng hugtök í bragfræði í umfjöllun um bundið mál og óbundið, lesið og túlkað ljóð af ýmsum toga og frá ýmsum tímum • Leitað og aflað sér heimilda úr ýmsum gagnabrunnum og lagt mat á gildi og trúverðugleika ritaðs máls, svo sem fjölmiðla- og margmiðlunarefnis, og tekið gagnrýna afstöðu til þess • Unnið úr tölulegum og myndrænum upplýsingum, túlkað þær, tengt saman efni sem sett er fram á ólíkan hátt og nýtt sér • Valið sér lesefni til gagns og ánægju og komið fram sem sjálfstæður lesandi sem gerir sér grein fyrir gildi þess að lesa 		
Markmið GRV Að nemandi geti:	<ul style="list-style-type: none"> • lesið almenna texta af öryggi og með góðum skilningi, lagt mat á þá og túlkað, • skilið mikilvægi þess að geta lesið og eftt eigið læsi, • og m.a. valið og beitt mismunandi aðferðum við lestur, • greint og skilið aðalatriði og aukaatriði í margs konar texta og glöggvað sig á tengslum efnisatriða, • gert sér grein fyrir eðli og einkennum margvíslegra textategunda og gert öðrum grein fyrir því, • lesið, túlkað, metið og fjallað um 	<ul style="list-style-type: none"> • lesið almenna texta af öryggi og með góðum skilningi, lagt mat á þá og túlkað, • skilið mikilvægi þess að geta lesið og eftt eigið læsi, • valið og beitt mismunandi aðferðum við lestur, • greint og skilið aðalatriði og aukaatriði í margs konar texta og glöggvað sig á tengslum efnisatriða, • gert sér grein fyrir eðli og einkennum margvíslegra textategunda og gert öðrum grein fyrir því, • lesið, túlkað, metið og fjallað um 	<ul style="list-style-type: none"> • lesið almenna texta af öryggi og með góðum skilningi, lagt mat á þá og túlkað, • skilið mikilvægi þess að geta lesið og eftt eigið læsi, • og m.a. valið og beitt mismunandi aðferðum við lestur, • greint og skilið aðalatriði og aukaatriði í margs konar texta og glöggvað sig á tengslum efnisatriða, • gert sér grein fyrir eðli og einkennum margvíslegra textategunda og gert öðrum grein fyrir því, • lesið, túlkað, metið og fjallað um

	<p>fjölbreyttar íslenskar bókmenntir og gert sér grein fyrir gildi bókmennta,</p> <ul style="list-style-type: none"> • beitt nokkrum grunnhugtökum í bókmenntafræði, svo sem, sjónarhorni og sögusviði, • notað algeng hugtök í bragfræði í umfjöllun um bundið mál og óbundið, • valið sér lesefni til gagns og ánægju og komið fram sem sjálfstæður lesandi sem gerir sér grein fyrir gildi þess að lesa. • Geti lesið 200-300 atkvæði á mínútu (hraðaeinkunn 8,0 og yfir) 	<p>fjölbreyttar íslenskar og erlendar bókmenntir og gert sér grein fyrir gildi bókmennta,</p> <ul style="list-style-type: none"> • beitt nokkrum grunnhugtökum í bókmenntafræði, svo sem sjónarhorni og sögusviði og kannast við myndmál, • notað algeng hugtök í bragfræði í umfjöllun um bundið mál og óbundið, lesið og túlkað ljóð af ýmsum toga og frá ýmsum tímum, • unnið úr tölulegum og myndrænum upplýsingum, túlkað þær, tengt saman efni sem sett er fram á ólíkan hátt og nýtt sér, • valið sér lesefni til gagns og ánægju og komið fram sem sjálfstæður lesandi sem gerir sér grein fyrir gildi þess að lesa • Geti lesið 200-300 atkvæði á mínútu (hraðaeinkunn 8,0 og yfir) 	<p>fjölbreyttar íslenskar og erlendar bókmenntir og gert sér grein fyrir gildi bókmennta,</p> <ul style="list-style-type: none"> • beitt nokkrum grunnhugtökum í bókmenntafræði, svo sem minni, fléttu, sjónarhorni og sögusviði og kannast við myndmál, algengustu tákn og stílbrögð, • notað algeng hugtök í bragfræði í umfjöllun um bundið mál og óbundið, lesið og túlkað ljóð af ýmsum toga og frá ýmsum tímum, • leitað og aflað sér heimilda úr ýmsum gagnabrunnum og lagt mat á gildi og trú- verðugleika ritaðs máls, svo sem fjölmiðla- og margmiðlunarefnis, og tekið gagnrýna afstöðu til þess, • unnið úr tölulegum og myndrænum upplýsingum, túlkað þær, tengt saman efni sem sett er fram á ólíkan hátt og nýtt sér, • valið sér lesefni til gagns og ánægju og komið fram sem sjálfstæður lesandi sem gerir sér grein fyrir gildi þess að lesa. • Geti lesið 200-300 atkvæði á mínútu (hraðaeinkunn 8,0 og yfir)
<p>Ritun</p>	<p>Við lok 10. Bekkjar getur nemandi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Skrifað skýrt og greinilega og beitt ritvinnslu af öryggi, notað orðabækur og önnur hjálpargögn, gengið frá texta, vísað til heimilda og skráð þær • Beitt skipulegum vinnubrögðum við ritun, skipað efnisatriðum í röklegt samhengi og mótað málsgreinar og efnisgreinar • Tjáð hugmyndir sínar og skoðanir og fært rök fyrir þeim í rituðu máli, samið texta frá eigin brjósti og er óhræddur við að beita ríkulegu tungutaki í skapandi ritun • Beitt reglum um rétttritun, hefur náð góðu valdi á stafsetningu og gerir sér grein fyrir að rétt stafsetning er virðing við mál, texta og lesanda • Valið og skrifað mismunandi textagerðir sem hæfa viðkomandi verki og beitt mismunandi orðaforða og málsniði við 		

	<p>hæfi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Notað helstu aðgerðir við ritvinnslu, valið viðeigandi heimildir, vísað til þeirra og sett í heimildaskrá svo sem reglur kveða á um • Skrifað rafrænan texta og tengt texta, mynd og hljóð eftir því sem við á, gerir sér grein fyrir lesanda og miðar samningu við hann 		
<p>Markmið GRV Að nemandi geti:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • skrifað skýrt og greinilega og beitt ritvinnslu af öryggi, notað orðabækur og önnur hjálpargögn, gengið frá texta, vísað til heimilda og skráð þær, • beitt skipulegum vinnubrögðum við ritun, skipað efnisatriðum í röklegt samhengi og mótað málsgreinar og efnisgreinar, • tjáð hugmyndir sínar og skoðanir og fært rök fyrir þeim í rituðu máli, samið texta frá eigin brjósti og er óhræddur við að beita ríkulegu tungutaki í skapandi ritun, • beitt reglum um rétttritun, hefur náð góðu valdi á stafsetningu og gerir sér grein fyrir að rétt stafsetning er virðing við mál, texta og lesanda, • notað helstu aðgerðir við ritvinnslu. 	<ul style="list-style-type: none"> • skrifað skýrt og greinilega og beitt ritvinnslu af öryggi, notað orðabækur og önnur hjálpargögn, gengið frá texta, vísað til heimilda og skráð þær, • beitt skipulegum vinnubrögðum við ritun, skipað efnisatriðum í röklegt samhengi og mótað málsgreinar og efnisgreinar, • tjáð hugmyndir sínar og skoðanir og fært rök fyrir þeim í rituðu máli, samið texta frá eigin brjósti og er óhræddur við að beita ríkulegu tungutaki í skapandi ritun, • beitt reglum um rétttritun, hefur náð góðu valdi á stafsetningu og gerir sér grein fyrir að rétt stafsetning er virðing við mál, texta og lesanda, • valið og skrifað mismunandi textagerðir sem hæfa viðkomandi verki og beitt mismunandi orðaforða og málsniði við hæfi, • notað helstu aðgerðir við ritvinnslu, valið viðeigandi heimildir, vísað til þeirra og sett í heimildaskrá svo sem reglur kveða á um. 	<ul style="list-style-type: none"> • skrifað skýrt og greinilega og beitt ritvinnslu af öryggi, notað orðabækur og önnur hjálpargögn, gengið frá texta, vísað til heimilda og skráð þær, • beitt skipulegum vinnubrögðum við ritun, skipað efnisatriðum í röklegt samhengi og mótað málsgreinar og efnisgreinar, • tjáð hugmyndir sínar og skoðanir og fært rök fyrir þeim í rituðu máli, samið texta frá eigin brjósti og er óhræddur við að beita ríkulegu tungutaki í skapandi ritun, • beitt reglum um rétttritun, hefur náð góðu valdi á stafsetningu og gerir sér grein fyrir að rétt stafsetning er virðing við mál, texta og lesanda, • valið og skrifað mismunandi textagerðir sem hæfa viðkomandi verki og beitt mismunandi orðaforða og málsniði við hæfi, • notað helstu aðgerðir við ritvinnslu, valið viðeigandi heimildir, vísað til þeirra og sett í heimildaskrá svo sem reglur kveða á um, • skrifað rafrænan texta og tengt texta, mynd og hljóð eftir því sem við á, gerir sér grein fyrir lesanda og miðar samningu við hann.
<p>Málfræði</p>	<p>Við lok 10. bekkjar getur nemandi:</p>		

	<ul style="list-style-type: none"> • Beitt helstu málfræðihugtökum í umræðu um notkun málsins og þróun þess • Valið orð í tali og ritun í samræmi við málsnið, gert sér grein fyrir mikilvægi þess að rækta orðaforðann og nýtt reglur um orðmyndun og einingar orða við ritun • Flett upp í handbókum, orðasöfnum og rafrænum orðabönkum og nýtt sér málfræðilegar upplýsingar sem þar er að finna • Áttað sig á beygingarlegum og merkingarlegum einkennum orðflokka og gert sér grein fyrir hlutverki þeirra í eigin texta og annarra • Notað fleyg orð, algeng orðtök, málshætti og föst orðasambönd til að auðga mál sitt og erir sér grein fyrir þýðingu lestrar, ekki síst bókmennta í þessu skyni • Gert sér grein fyrir mismunandi málnotkun og málsniði eftir efni og teilefni. Áttar sig á staðbundnum, starfstengdum og aldurstengdum tilbrigðum í orðaforða og málnotkun og þekkir til heilstu framburðarmállýskna • Áttað sig á skyldleika íslensku við önnur mál og að tungumál, þar á meðal íslenska, breytast sífellt • Áttað sig á og beitt sköpunarmætti tungumálsins og nýtt það m.a. við ritun, tal, við nýyrðasmíð, í orðaleikjum og skáldskap • Gert sér grein fyrir mikilvægi góðrar færni í máli, ábyrgð sinni við að bæta mál sitt og getur nýtt þekkingu sína á íslenskri málfræði við nám í erlendum tungumálum 		
<p>Markmið GRV Að nemandi geti:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • beitt helstu málfræðihugtökum í umræðu um notkun málsins og þróun þess, • flett upp í handbókum, orðasöfnum og rafrænum orðabönkum og nýtt sér málfræðilegar upplýsingar sem þar er að finna, • áttað sig á beygingarlegum og merkingarlegum einkennum orðflokka og gert sér grein fyrir hlutverki þeirra í eigin texta og annarra, • notað fleyg orð, algeng orðtök, málshætti og föst orðasambönd til að auðga mál sitt og gerir sér grein fyrir þýðingu lestrar, ekki síst bókmennta, í þessu skyni, • áttað sig á skyldleika íslensku við önnur mál og að tungumál, þar á meðal 	<ul style="list-style-type: none"> • beitt helstu málfræðihugtökum í umræðu um notkun málsins og þróun þess, • flett upp í handbókum, orðasöfnum og rafrænum orðabönkum og nýtt sér málfræðilegar upplýsingar sem þar er að finna, • áttað sig á og beitt sköpunarmætti tungumálsins og nýtt það m.a. við ritun, tal • áttað sig á skyldleika íslensku við önnur mál og að tungumál, þar á meðal íslenska, breytast sífellt, • áttað sig á beygingarlegum og merkingarlegum einkennum orðflokka og gert sér grein fyrir hlutverki þeirra í eigin texta og annarra, • notað fleyg orð, algeng orðtök, 	<ul style="list-style-type: none"> • beitt helstu málfræðihugtökum í umræðu um notkun málsins og þróun þess, • valið orð í tali og ritun í samræmi við málsnið, gert sér grein fyrir mikilvægi þess að rækta orðaforðann og nýtt reglur um orðmyndun og einingar orða við ritun, • flett upp í handbókum, orðasöfnum og rafrænum orðabönkum og nýtt sér málfræðilegar upplýsingar sem þar er að finna, • áttað sig á beygingarlegum og merkingarlegum einkennum orðflokka og gert sér grein fyrir hlutverki þeirra í eigin texta og annarra, • notað fleyg orð, algeng orðtök, málshætti og föst orðasambönd til að

	<p>íslenska, breytast sífellt,</p> <ul style="list-style-type: none"> • gert sér grein fyrir mikilvægi góðrar færni í máli, ábyrgð sinni við að bæta mál sitt, og getur nýtt þekkingu sína á íslenskri málfræði við nám sitt. 	<p>málshætti og föst orðasambönd til að auðga mál sitt og gerir sér grein fyrir þýðingu lestrar, ekki síst bókmennta, í þessu skyni,</p> <ul style="list-style-type: none"> • valið orð í tali og ritun í samræmi við málsnið, gert sér grein fyrir mikilvægi þess að rækta orðaforðann og nýtt reglur um orðmyndun og einingar orða við ritun, • gert sér grein fyrir mismunandi málnotkun og málsniði eftir efni og tilefni. • 	<p>auðga mál sitt og gerir sér grein fyrir þýðingu lestrar, ekki síst bókmennta, í þessu skyni,</p> <ul style="list-style-type: none"> • gert sér grein fyrir mismunandi málnotkun og málsniði eftir efni og tilefni. Áttar sig á staðbundnum, starfstengdum og aldurstengdum tilbrigðum í orðaforða og málnotkun og þekkir til helstu framburðarmállýskna, • áttað sig á skyldleika íslensku við önnur mál og að tungumál, þar á meðal íslenska, breytast sífellt, • áttað sig á og beitt sköpunarmætti tungumálsins og nýtt það m.a. við ritun, tal, við nýyrðasmíð, í orðaleikjum og skáldskap, • gert sér grein fyrir mikilvægi góðrar færni í máli, ábyrgð sinni við að bæta mál sitt og getur nýtt þekkingu sína á íslenskri málfræði við nám í erlendum tungumálum.
<p>Kennsluáðferðir</p>	<p>Útlistunarkennsla, þulunám og þjálfunaræfingar, umræðu- og spurnaraðferðir, leitaraðferðir, hópvinubrögð og sjálfstæð skapandi verkefni, þ.e. nemendur vinna bæði sjálfstætt og í para- og hópverkefnum.</p> <p>Kennari hvetur nemendur til sjálfstæðra vinnubragða og til að bera ábyrgð á eigin námi.</p> <p>Ýmis verkefnavinna unnin; þemaverkefni, bókmenntaverkefni bæði einstaklings- og hópverkefni unnin í tímum. Auk þess er</p>	<p>Útlistunarkennsla, þulunám og þjálfunaræfingar, umræðu- og spurnaraðferðir, leitaraðferðir, hópvinubrögð og sjálfstæð skapandi verkefni, þ.e. nemendur vinna bæði sjálfstætt og í para- og hópverkefnum.</p> <p>Kennari hvetur nemendur til sjálfstæðra vinnubragða og til að bera ábyrgð á eigin námi.</p> <p>Ýmis verkefnavinna unnin; þemaverkefni, bókmenntaverkefni bæði einstaklings- og hópverkefni unnin í tímum. Auk þess er</p>	<p>Útlistunarkennsla, þulunám og þjálfunaræfingar, umræðu- og spurnaraðferðir, leitaraðferðir, hópvinubrögð og sjálfstæð skapandi verkefni, þ.e. nemendur vinna bæði sjálfstætt og í para- og hópverkefnum.</p> <p>Kennari hvetur nemendur til sjálfstæðra vinnubragða og til að bera ábyrgð á eigin námi.</p> <p>Ýmis verkefnavinna unnin; þemaverkefni, bókmenntaverkefni bæði einstaklings- og hópverkefni unnin í tímum. Auk þess er</p>

	<p>unnið reglulega með framsögn, tjáningu og hlustun.</p> <p>Áhersla er lögð á lestur og eftirfylgni kennara er mikil.</p> <p>Unnið með kennsluaðferðir Orð af orði.</p> <p>Markmiðið er að örva nemendur til sjálfstæðra vinnubragða og bera ábyrgð á eigin námi. Ábyrgð í námi ætti síðan að stuðla að því að byggja upp sterka sjálfsmýnd.</p>	<p>unnið reglulega með framsögn, tjáningu og hlustun.</p> <p>Áhersla er lögð á lestur og eftirfylgni kennara er mikil.</p> <p>Unnið með kennsluaðferðir Orð af orði og 6+1 vídd ritunar.</p>	<p>unnið reglulega með framsögn, tjáningu og hlustun.</p> <p>Áhersla er lögð á lestur og eftirfylgni kennara er mikil.</p> <p>Unnið með kennsluaðferðir Orð af orði og 6+1 vídd ritunar.</p> <p>Markmiðið er að örva nemendur til sjálfstæðra vinnubragða og bera ábyrgð á eigin námi. Ábyrgð í námi ætti síðan að stuðla að því að byggja upp sterka sjálfsmýnd.</p> <p>Vinnubókavinna. Ýmis verkefni/þemaverkefni/hópverkefni unnin.</p> <p>Orð af orði. Unnið með framsögn, tjáningu og hlustun.</p>
Námsmat	<p>Safnmappa/ferilmappa - Púltið - metin til einkunnar svo og valin verkefni.</p> <p>Ritdómar, bókmenntaverkefni, hópverkefni, lesskilningur, lestarhestur, skilaverkefni í ritun auk upplesinna stíla. Málfræðipróf og verkefni.</p> <p>Skilaverkefni, skrifleg- og rafræn próf, jafningjamat, sjálfsmat, mat á frammistöðu, leiðsagnarmat sem og lokamat.</p>	<p>Leiðsagnamat, frammistöðumat, símat, einstaklingspróf, verkefna- og hópavinna. Rafræn og skrifleg verkefni og próf í bókmenntum, ritun og málfræði.</p>	<p>Leiðsagnamat, símat, mat á frammistöðu, próf, verkefnavinna, einstaklings- og hópavinna.</p> <p>Munnleg og skrifleg próf, kynningar og rafrænar kannanir.</p>
Námsefni	<p>Grunnbækur: <i>Kveikjur</i> - texta- og verkefnabók, <i>Sérðu það sem ég s</i>, <i>Draugaslóð</i>, <i>Málið í mark – fallorð</i>, <i>Gunnlaugs saga Ormstungu</i>, <i>Málfinnur</i>,</p>	<p>Grunnbækur: <i>Neistar</i>, <i>Málfinnur</i>, <i>Skrifinnur</i>, <i>Með fjaðrabliki...</i>, <i>Málið í mark</i>, <i>sagnorð</i>, <i>Íslendingasaga</i>, <i>Laxdæla</i>, <i>Milljón holur</i>, <i>Smábækurnar</i> (heimsbókmenntir)- <i>Glæstar</i></p>	<p>Grunnbækur: <i>Logar</i>, <i>Korku – saga</i>, <i>Englar alheimsins</i>, <i>Mér er í mun</i> - bókmenntir fyrir efri bekk grunnskóla, <i>Málfinnur</i>, <i>Skrifinnur</i>, <i>Hugfinnur</i>, <i>Málið í mark - óbygjanleg orð</i>,</p>

	<p><i>Skrifinnur</i> Ítarefni: <i>Málið í mark</i> - fallorð - vefútgáfa., <i>Tungutak</i> - valið efni í tengslum við grunnbók, <i>Skerpa 1</i> - stafsetning, orðtök og málshættir, <i>Mályrkja 1</i>, <i>Þjóðsögur fyrir 8</i>. <i>Bekk</i>, Frjálslestrarbækur, Verkefni úr OAO</p>	<p><i>vonir, Rómeó og Júlía, Innrásin frá Mars, Hvítklædda konan, Drakúla og Fýkur yfir hæðir.</i>, Kjörbækur að eigin vali Ítarefni: Verkefni úr Orð af orði, <i>Þjóðsögur fyrir 9</i>. <i>Bekk</i>, Goðsögur, <i>Skerpa 2</i>, <i>Finnur II</i>, <i>Mályrkja II vinnubók</i>, <i>Orðhákur 1</i>, Kjörbækur, Efni af Skólavef og frá Námsmatsstofnun, Málshættir og orðtök, <i>Heimir</i></p>	<p><i>Mályrkja III</i> lesbók Ítarefni: <i>Tungutak 3 og Tungufoss 3</i>, Verkefni úr Orð af orði, <i>6 +1 vídd</i>, Þjóðsögur, Valin ljóð, Kjörbækur/skáldsögur, <i>Finnur III</i>, <i>Málvísir um málfræði og ljóð</i>, Efni af vef. T.d Skólavef, Námsgangastofnun., Málshættir og orðtök, Blaðagreinar, Íslenskar skáldsögur, Íslenskar kvikmyndir, <i>Heimir</i> - bók um heimildaritun, Sjónvarpsþættir, Útvarpsleikrit</p>
<p>Hugtök sem unnið er með</p>	<p>Bókmenntir: Tími (innri og ytri), umhverfi, ris, örsaga, smásaga, aukapersónur, aðalpersónur og heimildaskrá.</p> <p>Málfræði: Fallorð (lo, no, gr, to, fn), aðalfall, aukafall, kenniföll, hlutstæð og óhlutstæð orð, eintöluorð, fleirtöluorð, frumtölur, raðtölur. Sagnorð (kennimyndir, sterkar, veikar og blandaðar). Sérhljóð, samhljóð, tvíhljóð, einhljóð, atkvæði. Orðhlutar (rót, viðskeyti, forskeyti, stofn, beygingarending).</p> <p>Ritun: Efnisgrein, málsgrein, fyrirsögn, uppsetning bréfa, þrískipt ritun.</p> <p>Stafsetning: Greinamerki, stór og lítill stafur, n og nn, j, y/ý, ng og nk reglur, sérhljóðar, stofn orða og allar helstu stafsetningareglur</p>	<p>Bókmenntir: Tími, umhverfi, frásagnaháttur og sjónarhorn, sögusvið, atburðarás, persónur, aðal – og aukapersónur, endursögn.</p> <p>Ljóð: Hefðbundið ljóð, óhefðbundið ljóð, hrynjandi, ljóðstafir, rím, persónugerving, viðlíking, myndhverfing, karlrím, kvenrím, runurím, víxlrím, ljóðstafir, braglína, ferskeytla.</p> <p>Málfræði: Fallorð (lo, no, gr, to, fn). Óbeygjanleg orð (ao, fs, st, nhm, uhr). Setningarhlutar: Frumlag, umsögn, andlag, sagnfylling, forsetningarliður. Germynd, þolmynd, miðmynd, sjálfstæð og ósjálfstæð sögn, áhrifs – og áhrifslaus sögn, hjálparsagnir, aðalsagnir, sterkar og veikar sagnir, -ri sagnir, kennimyndir sagna, ópersónulegar sagnir, hættir sagna.</p> <p>Ritun: Þrískipting texta, stígandi í texta, málsgrein, setning, efnisgrein, rökfærsla, beinar og óbeinar tilvitnanir, lykilsetning. Örsaga, smásaga.</p>	<p>Bókmenntir: Stefnur, rómantík, nýrómantík, raunsæi. Tími, umhverfi, sjónarhorn, söguþráður, persónusköpun, frásögn, bygging Íslendingasagna, útdráttur, uppruni þjóðsagna og flökkusagna, vísun, fjölmiðlar, fréttir, stjórnmal, menning, listir o.s.frv.</p> <p>Ljóð: <u>Eddukvæði</u>, <u>fornyrðislag</u>, <u>dróttkvæði</u>, <u>hetjukvæði</u>. Myndmál, rím, minni, tákn, vísun, hrynjandi, form og bygging, <u>móðernismi</u>, <u>súrrealismi</u>, endurtekning, þversögn, útdráttur.</p> <p>Bragarhættir, <u>sonnetta</u>, þula, prósaljóð, staka, ferskeytla, limra, vísa. Ljóðmælandi, þjóðskáld. Hæka.</p> <p>Málfræði: Fallorð (lo.,no.,gr.,to.fn.) aðalfall, aukafall, hlutstæð, óhlutstæð, viðtæk orð og sértæk, óbeygjanleg orð (ao.,fs.,nhm.,uph.,st.), sagnorð; sjálfstæð og ósjálfstæð sögn, áhrifs – og áhrifslaus sögn, hjálparsagnir, aðalsagnir, sterkar og veikar sagnir, ri-sagnir, kennimyndir sagna, ópersónulegar sagnir, hættir sagna, myndir</p>

		<p>Stafsetning: Greinamerki, stafsetningarreglur.</p> <p>Framsögn: Undirbúin framsögn, óundirbúin framsögn, undirbúna kynningar, óundirbúna kynningar, leikþáttur úr bókmenntum. Tækifæri til að nota ofangreind hugtök í umræðum.</p>	<p>sagna. Setningafræði; frumlag, umsögn, andlag, sagnfylling, atviksliður, forsetningarliður, tengiliður, einkunn. Orðhlutar; rót, forskeyti, viðskeyti, beygingarending, stofn orða, hljóðskipti, hljóðvarp og framburður. Tvíhljóðar, hljóðvarp, hljóðkerfi og hljóðbreyting.</p> <p>Ritun: Hlutlaus og gildishlaðinn texti, huglægur og hlutlægur texti, hugleiðing, myndasaga, rökstuðningur.</p> <p>Prískiptur texti, bein, óbein ræða, setning, málsgrein og efnisgrein. Íslendingasagnastíll. Málvernd, gott og fallett mál, slakt mál. Rökfærsluritun, heimildaritun, hugleiðing, flugusaga, smellusaga, kynning, <u>leikrit</u>.</p> <p>Stafsetning: Eignarfallssamsetning, stofnsamsetning. Upprifjun á stafsetningarreglum og greinamerkjasetningu.</p> <p>Framsögn: Undirbúin framsögn, óundirbúin framsögn, undirbúna kynningar, óundirbúna kynningar, leikþáttur úr bókmenntum. Tækifæri til að nota ofangreind hugtök í umræðum.</p>
--	--	--	---